







ТУ 19—32—73



3


студия
ДИАФИЛЬМ


РОЛАНД
- ОРУЖЕНОСЕЦ
СТАРИННАЯ
ФРАНЦУЗСКАЯ
ЛЕГЕНДА
ХУДОЖНИК
В. ЛОСИН



Пирует в своём дворце великий король Карл.



Он сидит на троне из литого золота, а вокруг него двенадцать пэров и тысяча баронов.



Но не весел король Карл. Глядя на него, на полуслове обрывают песню певцы. Смолкают шутки и смех гостей.



Тогда встаёт один из пэров, старый граф Милон, и так говорит: «Великий Карл, поведай нам, что тебя печалит?»



Со вздохом ответил ему король: «В Арденском лесу поселился ужасный великан Оргиус. Хитростью и коварством завладел он волшебным талисманом. Ни конный, ни пеший не может вступить в Арденский лес. Всех ослепляет Оргиус блеском талисмана и убивает».



И тотчас встали из-за стола все двенадцать пэров и приказали оседлать коней.



Юный Роланд, сын графа Милона, взмолился: «Отец, пусть молод я, но возьми меня с собой. Я буду твоим оруженосцем».



Двенадцать рыцарей въехали в мрачный Арденский лес.



По глухой тропинке пробирается старый граф Милон. За ним Роланд с отцовским тяжёлым мечом, щитом и копьём.



Три дня и три ночи без отдыха искали они великана. На четвёртый к вечеру выехали вновь на опушку леса.



С тревогой взглянул Роланд на отца: «Ты устал, отец, отдохни здесь, под дубом».



—Да, усталость—первый вестник старости,—со вздохом сказал старый граф Милон.—Я усну. А ты, Роланд, ты полон сил. Не спи и разбуди меня с первым лучом солнца. 13



Забылся сном граф Милон. Не спит Роланд. И вдруг в глубоком мраке блеснул яркий слепящий луч.



В ветвях проснулись птицы. Проскакало стадо испуганных оленей.



Вдали, между деревьев, Роланд увидел великана. Нестерпимым блеском сверкал талисман на его щите.



Роланду стало жаль будить усталого отца.—«Здесь за него его верный меч и я, его сын!»—подумал он.



Роланд сломил густую ветвь дуба.—«Зелёный дуб, я играл в твоей тени ещё ребёнком, помоги мне!»



Прикрыв лицо дубовой ветвью, держа в руке тяжёлый от-цовский меч, Роланд приблизился к великану.



Затрясся от хохота Оргиус: «Откуда взялся ты, малыш? Твой меч длинней тебя. Сейчас я дуну, и ты взлетишь выше деревьев».



—«Пускай я мал, но я не трус!»—крикнул ему Роланд.—
«Посмотрим, так ли велика твоя смелость, как ты сам!»



В ярости швырнул в Роланда великан своей дубиной. Но ловко увернулся Роланд.



Глядя на великана сквозь густую дубовую листву, взмахнул мечом Роланд и отсёк великану левую руку.



Упал на землю щит со сверкающим талисманом, и луч его, упёршись в небо, осветил низкие тучи над Арденским лесом.



Завыл от ярости и боли Оргиус. А Роланд, схватив отцовский меч обеими руками, метким ударом отсёк ему голову.



Осторожно снял Роланд с огромного щита волшебный талисман и неслышно вернулся к дубу, под которым спал граф Милон.



На щит отца укрепил Роланд волшебный талисман, накрыл щит плащом. Затем, усталый, растянулся на траве и тотчас же уснул.



Проснулся граф Милон. Солнце уже высоко. Рядом крепким и беспечным сном спит сын его Роланд.



—Ты обманул меня!—в гневе вскричал граф Милон.—Из-за тебя я проспал честь свою!



—«Отец, дай мне сказать!..»—взмолился Роланд.—«Молчи! Ни слова, сын, иначе я прокляну тебя!»—Молча поехал Роланд за отцом.



В томленье и страхе великий Карл.—«Где мои рыцари? Ужели я послал их на погибель?»



Но вот один за другим к замку подъехали одиннадцать пэров. Один вёз дубину Оргиуса, привязав её за седлом.

Другой—его железную рукавицу,





третий — огромный, тусклый щит великана. Там, где прежде был талисман, теперь зияет дыра.



—Где талисман? И кто из вас отважный победитель?— нетерпеливо вскричал король Карл.



Но угрюмы были лица рыцарей: «Нет, великий Карл, никто из нас не может похвастаться победой. Мёртвым нашли мы в лесу великана, а талисман исчез».



Под вечер к замку подъехал граф Милон. Был он мрачнее тучи. За ним следовал молчаливый Роланд.



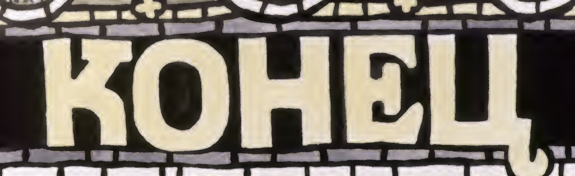
Едва переехали они подъёмный мост, откинул Роланд плащ с отцовского щита, и всё вокруг осветилось, будто вновь возвратился яркий солнечный день.



—Проси любой награды, граф Милон!—воскликнул обрадованный Карл.—Ты заслужил её!



В изумлении оглянулся на сына граф Милон.—«Прости, отец,—потупившись, сказал Роланд,—ты спал так крепко. Мне было жаль тебя будить. Я сам сразился с великаном».



Сценарий С. ПРОКОФЬЕВОЙ
Редактор Г. ВИТУХНОВСКАЯ
Художественный редактор А. МОРОЗОВ

Студия „Диафильм", 1973 г.
101000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7
Цветной 0-30
Д-085-74